Numărul 3/2020 ◻ Iulie - Septembrie

BIBLIOSPHERE

ISSN: 2285 - 8733

Buletin informativ al ANBPR - Filiala Argeș

O EuROpă mai puternică prin TINEre, prin antreprenoriat

- ÎNVĂȚARE PE TOT PARCURSUL VIEȚII
- OPORTUNITĂȚI

ANBPR Filiala Argeș

- COMPETENȚĂ
- PROFESIONALISM
- EFICIENȚĂ

CUPRINS

EDITORIAL
Occupy Library 2020 3

PROIECTE
Trenulețul cu povești 4
Știm împreună 5

FORMARE PROFESIONALĂ
Vizită de informare și documentare 6
Școala de vară ANBPR 2020 - prima ediție online 7

EDUCATIVE: CAMPANII DE INFORMARE, CONFERINȚE, ACTIVITĂȚI
Ziua Europeană a Limbilor 8
O EuROpă mai puternică prin TINEre, prin antreprenoriat 9
Împreună pentru comunități digitale dezvoltate 10
Școala de Vară „dIAloguri pentru viitor" 2020 10

CULTURAL
Târgul de Carte „Triunghiul cunoașterii: Carte, Lectură, Bibliotecă", Pitești, ediția a doua 11
Biblioteca Județeană Dinicu Golescu Argeș – 140 de ani de lectură publică 12

EXPOZIȚII ȘI VERNISAJE
România - o poveste. Cele mai frumoase obiective turistice din țara noastră 13
Argeș și Mușcel – spații istorice ale românismului 14

ȘTIRI
Biblioteca la puterea a treia - Seniorii şi bibliotecile, expoziţia colectivă anuală de fotografii a ANBPR – ediţia a VI, 2020 15
2020 anul alegerilor locale ANBPR - Filiala Argeș 15

EDITORIAL

Occupy Library 2020

În perioada 22 - 25 septembrie 2020 a avut loc, online pe platforma Hopin, Conferința Occupy Library 2020, eveniment derulat de către Fundația Progress în cadrul proiectului Occupy Library Innovators Hub, la care a participat și Filiala ANBPR Argeș prin reprezentanții ei.

Proiectul Occupy Library Innovators Hub este implementat de Fundatia Progress, în parteneriat cu Centrul pentru Management Cultural (Ucraina), Asociația Bibliotecilor din Ucraina (Ucraina), EduAct (Grecia), Asociația Bibliotecilor din Moldova (Moldova), Biblioteca Națională a Moldovei (Moldova), Ashoka România (România) și Biblioteca Națională a României (România) în cadrul „Schemei de sub-acordare a Forumului ONG la Marea Neagră pentru activități care sprijină dezvoltarea rețelelor regionale ale OSC", în cadrul proiectului „Construirea capacității OSC pentru Cooperare în regiunea Mării Negre", implementat de Platforma română NGDO - FOND cu sprijinul financiar al Uniunii Europene.

Alături de cei peste 10 voluntari: Alexandru Andrei, Alin Grecu, Alina Nicola, Cezara Serbanuta, Filipa Barros, Mara Frenț, Magdalena Gomułka, Marie-Emmanuelle Marande, Maja Simunovic, Megan Price & Mihai Baciu, Fundația Progress a pregătit o conferință fabuloasă care s-a dovedit una extrem de reușită, cu numeroase spații online de învățare pe teme diferite: Active Citizenship in Analog and Digital Format, Partnerships for Strong Democracies, Emerging Tech Trends to Empower Communities, Public Spaces and Community Engagement, Serving Communities in Time of Crisis, toate abordând formate cât mai variate: panels, workshops, ignite talks, keynotes sessions. Suntem cu adevărat recunoscători pentru faptul că peste 95 de vorbitori din întreaga lume și-au dedicat timpul și ideile inovatoare în cadrul conferinței și ne-au oferit oportunitatea de a învăța din experiențele lor!

Am fost norocoși să învățăm din experiențele minunaților vorbitori principali: Hannelore Vogt (Director of Cologne Public Library), Dan Perjovschi (artist), Asaf Bartov (Senior Program Officer at Wikimedia Foundation) și Loida Garcia-Febo (International Library Consultant) și să descoperim ideile inovatoare ale vorbitorilor Christine Mackenzie (president of IFLA), Deborah Jacobs (International Library Consultant, former Director of Global Library Initiative – Bill&Melinda Gates), Eppo van Nispen tot Sevenaer (CEO of Netherlands Institute of Sound and Vision), Erik Boekesteijn (Senior Advisor at the National Library of the Netherlands), Gerald Leitner (Secretary General of IFLA), Jessica Dorr (International Library Consultant, former Deputy Director of Global Library Initiative – Bill&Melinda Gates), Liz McGettigan (Director of Digital Library Experiences at Solus UK Ltd.) și Stuart Hamilton (President of NAPLE, Head of Libraries Development at Local Government Management Agency). Am putut interacționa cu toți partenerii în Zona Expo și am împărtașit idei cu alți iubitori de biblioteci în Zona de Rețea, astfel că am descoperit că formarea bibliotecarilor poate exista și în spațiul online!

Scopul acestui efort a fost de a oferi sprijin bibliotecilor publice pentru a contribui la dezvoltarea cetățeniei active și la învățarea pe tot parcursul vieții în comunitățile lor. Mai mult, prin implementarea proiectului în 5 țări și crearea unei comunități de practică în rândul profesioniștilor din biblioteci și OSC, acest proiect își propune să documenteze cele mai bune modalități să aducă bibliotecile din regiune într-o rețea profesională prin care acestea să poată implementa proiecte comune.

Ionela Panait
Consilier comunicare,
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu" Argeș

Trenulețul cu povești

STOP! Stația Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” cu peronul pe partea dreaptă!

După „Maratonul poveștilor” a fost rândul „Trenulețului cu povești”, trenuleț care a facut o călătorie virtuală, în mai multe biblioteci. A plecat din Biblioteca Pietrari prin bibliotecile țării. Din loc în loc a poposit pentru a descoperi refugiul perfect…a călătorit de la Rm.Vâlcea la Baia Mare, de la Brăila până la Brașov sau de la Năvodari până la Bârlad sau Cotnari. Și nu s-a oprit aici!

Timp de 13 săptămâni a traversat virtual țara, în lung și-n lat, de la munte la mare, de la est la vest, pentru a găsi locul perfect al vacanței, o bibliotecă mare, frumoasă, luminoasă, cu spații generoase create special pentru copii, cu cele mai frumoase cărți, cu cele mai deosebite jocuri sau jucării.

Biblioteca este locul unde suntem liberi, unde putem fi noi înșine, unde ne simțim în siguranță, și e alcătuit din călătorii din care ne întoarcem mereu luminoși și senini, după ce am cucerit lumi dinăuntrul nostru a căror existență nici nu o bănuiam. Este loc în ele pentru toți, de explorat prin intermediul cărților. Cărțile pe care le-am citit în copilărie ne-au luminat destinul. Paginile care ne-au dăruit înţelepciunea şi splendoarea lor ne-au transformat pentru totdeauna, ne-au făcut mai buni, mai puternici, mai profunzi.

Biblioteca Județeană ”Dinicu Golescu” Argeș a răspuns prezent acestei minunate vizite.

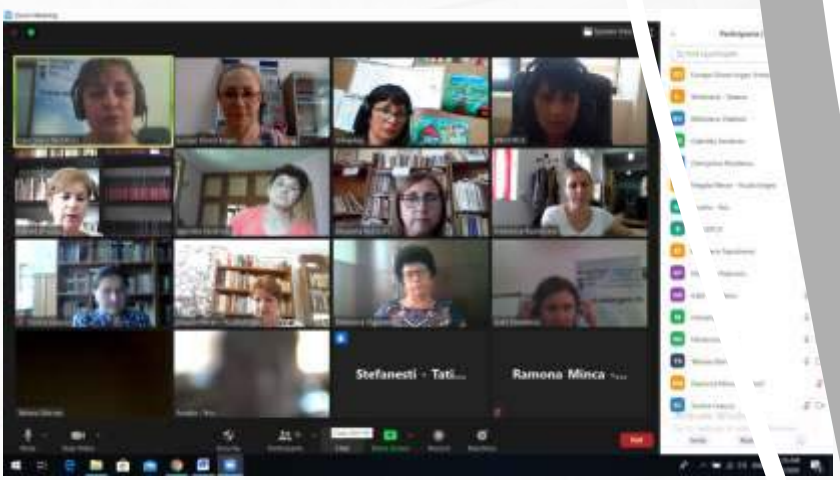
Echipa de prieteni Măsimtbinescu, personajele cărții citite, au arătat reguli de igienă, a spălatului pe mâini, un subiect foarte abordat al zilelor noastre. Copiii au nevoie să înțeleagă că medicul și toate instrumentele sale nu sunt dușmani, ci prietenii lor în lupta cu boala. Această echipă dorește să schimbe felul în care copiii privesc vizita la medic, analizele, vaccinul, internarea și intervențiile medicale. În cadrul acestei vizite virtuale, ne-am împrietenit cu copii din orașele în care trenulețul a poposit.

Activităţile pregătite pentru micuții utilizatori au avut drept scop dezvoltarea imaginaţiei, a personalităţii, dar şi a culturii generale, dezvoltarea abilităţilor artistice, formarea deprinderilor de a comunica şi de a descoperi lumea fascinantă a bibliotecii, care presupune nu numai lectură şi informaţie, dar şi destindere, amuzament şi prietenie.

Carmen Frîncu
Bibliotecar,
Compartimentul Comunicarea Colecțiilor

ȘTIM ÎMPREUNĂ!

La începutul lunii iulie 2020, Europe Direct Argeș a găzduit un eveniment online, un training dedicat multiplicatorilor de informații europene din județul Argeș cu privire la stimularea interesului copiilor din mediul rural pentru subiecte din aria ȘTIM - Știință, Tehnologie, Inginerie, Matematică și promovarea egalității de gen în educația STEM, pentru a atrage mai multe fete către studierea disciplinelor menționate.



Acestora le-au fost oferite materiale și demonstrații de experimente legate de iluzie optică, reflexie și puterea vântului, pentru a putea fi combinate ulterior în biblioteci cu acțiuni de lectură.

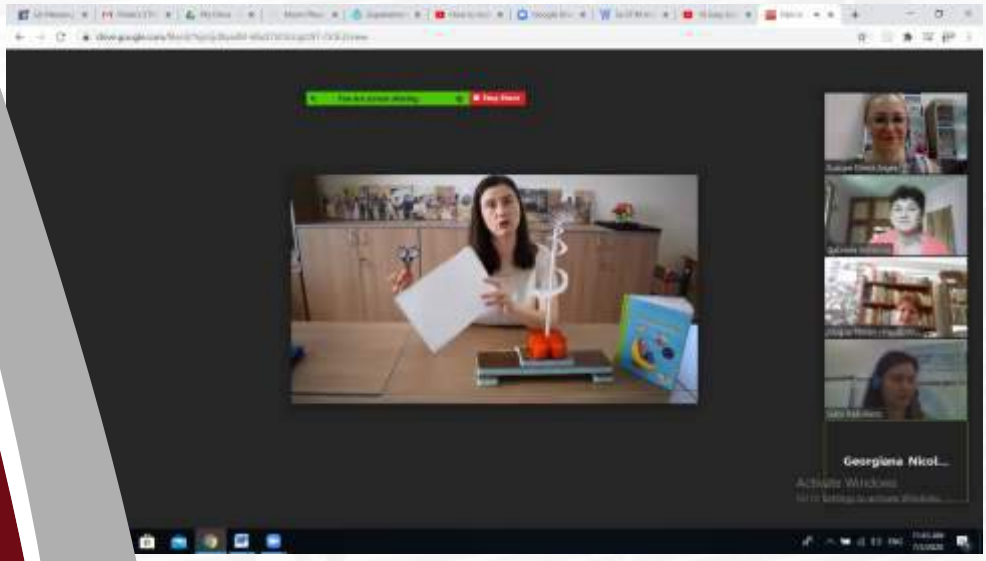
Scopul proiectului este de a susține o rețea de biblioteci (din mediul rural și urban mic) care să poată organiza și livra activități de educație pe STEM prin activități de lectură pentru copii prin care aceștia se vor familiariza cu concepte de știință, tehnologie, inginerie și vor putea gestiona mai bine informații din aceste domenii.

Obiectivele proiectului sunt:

- familiarizarea cu activitatea de citit cu voce tare a cărților ilustrate în bibliotecă,
- dobândirea de abilități de citire cu voce tare,
- cunoașterea tehnicilor folosite în metoda descoperirii asistate,
- stimularea interesului copiilor din mediul rural pentru lectură și alte subiecte din aria ȘTIM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Matematică).

Partenerii noștri în cadrul acestei inițiative sunt: Biblioteca Comunală Bradu, Biblioteca Comunală Boteni, Biblioteca Comunală Buzoești, Biblioteca Comunală Bogați, Biblioteca Comunală Coșești, Biblioteca Comunală Lerești, Biblioteca Comunală Merișani, Biblioteca Comunală Morărești, Biblioteca Comunală Mușătești, Biblioteca Comunală Poienarii de Muscel, Biblioteca Comunală Rucăr, Biblioteca Comunală Ștefănești, Biblioteca Comunală Teiu, Biblioteca Comunală Vlădești și Biblioteca Orășenească Topoloveni.

Consolidarea bibliotecilor publice ca puncte de multiplicare a subiectelor cu tematică europeană reprezintă obiectivul instruirilor de acest gen, în contextul dezvoltării competențelor europene comune ce ne conturează viitorul în Uniunea Europeană.



Ionela Panait
Consilier comunicare,
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene ”Dinicu Golescu” Argeș

Vizită de informare și documentare

La începutul lunii septembrie 2020, Centrul Europe Direct Argeș a organizat o vizită de lucru, în scopul informării și al schimbului de bune practici, pentru bibliotecarii comunali din județul Argeș care desfășoară activități de multiplicare de informații pe teme europene și care au participat la evenimentele derulate de Centrul Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene ”Dinicu Golescu” Argeș.

Ziua a început la Biblioteca Comunală Valea Mare din județul Dâmbovița, unde au fost prezentate activitățile derulate de-a lungul anilor și serviciile oferite cetățenilor din comunitate. Reprezentanții Bibliotecii Comunale Raciu – Punct de informare europeană din județul Dâmbovița au vorbit despre inițiativele de suflet și au oferit exemple de bune practici despre proiectele lor europene. La Biblioteca orășenească Titu s-a vorbit despre acțiunile organizate, precum și despre beneficiile acestora. Toate informațiile primite pe parcursul zilei au fost importante surse de inspirație pentru bibliotecarii din județul Argeș.

La finalul zilei, Palatul Brâncovenesc de la Potlogi, restaurat cu fonduri europene, unul dintre cele mai prețioase monumente de arhitectură civilă românească medievală, a fost admirat de participanți.

Mulțumim pe această cale gazdei noastre, Vlăduț Andreescu, metodist și manager Centrul de Informare Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene ”Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița și tuturor celor implicați: dna. Aurora Loliceru, bibliotecar la Biblioteca Comunală Valea Mare, dna. Catinca Barbu, bibliotecar la Biblioteca Comunală Raciu – Punct de informare europeană și dna. Liliana Nicoleta Grigorescu, bibliotecar la Biblioteca Orășenească Titu din județul Dâmbovița.

Ștefan Nicolescu Georgeta-Elena
Consilier comunicare,
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene ”Dinicu Golescu” Argeș

Școala de vară ANBPR 2020 prima ediție online

În perioada 3-7 august 2020, ANBPR a organizat prima ediție online a școlii de vară pentru tinerii bibliotecari. Plecând de la același motto al edițiilor anterioare al Școlii de Vară – „Bibliotec@ va crește cu mine!”, această inițiativă online a avut ca scop crearea unei rețele a tinerilor bibliotecari care să-și dezvolte creativitatea și capacitatea de a inova în biblioteci.

În acest an, Școala de Vară s-a desfășurat prin intermediul aplicației ZOOM timp de 5 zile, câte 3 ore pe zi. „A fost organizată ca un spațiu informal și virtual, dedicat învățării aplicate și schimbului de experiențe, de idei și informații. Prin intermediul noilor tehnologii, atât de necesare în vremurile pe care le trăim, am învățat împreună cum să creăm o rețea de noi bibliotecari care să dezvolte strategii de creare a unor servicii noi și inovative de bibliotecă. În cadrul zilelor de curs, au fost discutate diverse probleme profesionale, au avut loc ateliere de lucru mediate și coordonate de profesioniști din biblioteci și din organizații de dezvoltare comunitară”, au anunțat organizatorii.

La Școala de Vară s-au putut înscrie bibliotecarii angajați pe perioadă nedeterminată, cu vârsta de până la 35 de ani împliniți și bibliotecarii care depășesc această vârstă, dar care lucrează în biblioteci de mai puțin de 5 ani. De la Biblioteca Județeană Argeș au participat 2 bibliotecare din cadrul Secției pentru copii și tineret: Frîncu Carmen și Rădulescu Gabriela.

Participarea la Școala de Vară a permis bibliotecarilor să dezvolte competențe digitale de utilizare a diverselor platforme de învățare în mediul online, să dezvolte abilități și să acumuleze noi cunoștințe cu valoare adăugată în domeniile comunicare, inovație, creativitate și lucru în echipă.

Gabriela Rădulescu
Bibliotecar,
Compartimentul Comunicarea Colecțiilor

Ziua Europeană a Limbilor

Sub egida Zilei Europene a Limbilor, Europe Direct Argeș a organizat, în parteneriat cu Reprezentanța Comisiei Europene în România, un concurs de traduceri destinat tinerilor argeșeni interesați de limbi străine. Evenimentul a avut ca scop promovarea diversității lingvistice și culturale a Europei și a avut loc online pe platforma WEBEX. Discuțiile despre importanța limbilor străine în viața noastră au fost purtate de Carmen Toma – language officer la Direcția Generală Traduceri din cadrul Reprezentanței Comisiei Europene în România și Mădălina Cârstea, voluntar Europe Direct Argeș.

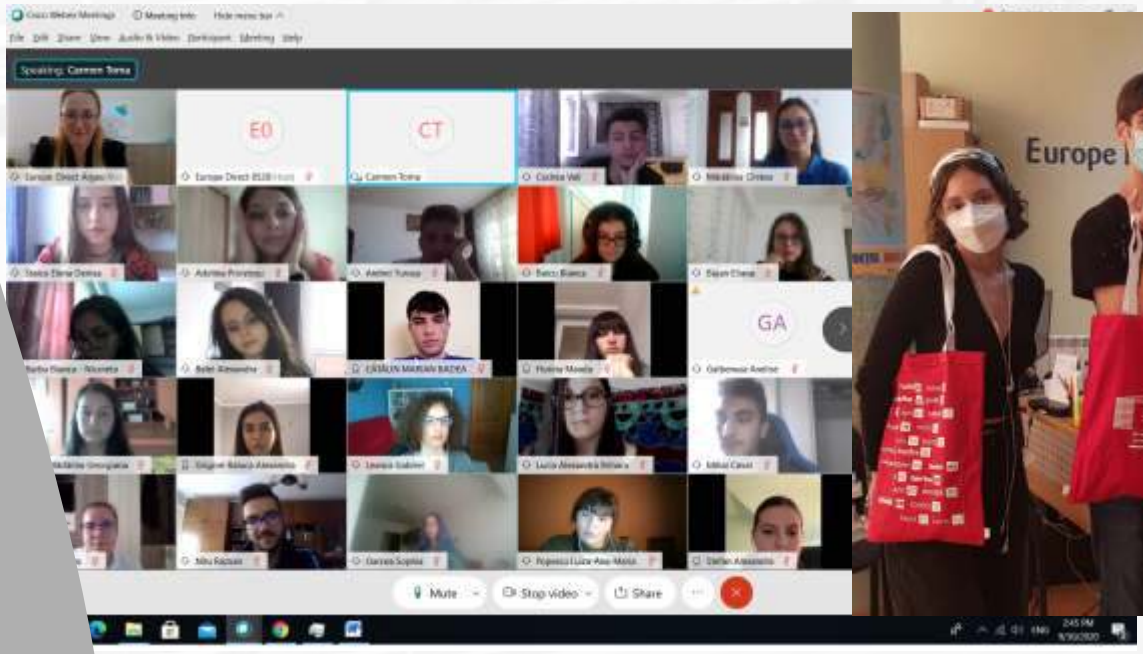
Înainte de concursul propriu-zis de traduceri, participanții s-au distrat cu limbile europene pe kahoot, în cadrul unui joc de cultură generală despre multilingvism, interpretare și traducere. Mihai Caval, elev la Colegiul Național „Zinca Golescu" din Pitești a fost câștigătorul jocului de cultură generală despre limbi străine. El a fost pe podium, alături de Alexandra Lucia Brînaru (locul II) de la Facultatea de Limbi și Literaturi Străine din București și Nicolas Negoescu (locul III) de la Liceul Teoretic „Ion Cantacuzino" din Pitești. Toți au dat dovadă de rapiditate și de cunoștințe în domeniu.

În urma jurizării efectuate de către Liliana Comănescu și Georgiana Chivescu, experți în cadrul Serviciului Comunicare la Institutul European Român, care au acordat punctajul ținând cont de acuratețea traducerilor, capacitatea participanților de a scrie corect (respectarea regulilor gramaticale, alegerea expresiilor potrivite), capacitatea lor de a scrie fluent și creativitatea soluțiilor găsite, au fost desemnați câștigătorii concursului de traduceri ZEL 2020, după cum urmează:

Locul I – Badea Cătălin Marian și Leanca Gabriel (97 de puncte);
Locul II – Brînaru Lucia Alexandra (94 de puncte);
Locul III – Cârstea Nataşa Alexandra (93 de puncte);
Mențiune specială I: Codrea Valentin (91 de puncte);
Mențiune specială II: Diaconu Vlad (90 de puncte);
Mențiune specială III: Fieraru Alexia Gabriela (90 de puncte).

Toți participanții din cadrul evenimentului, proveniți de la Colegiul Național "Zinca Golescu", Colegiul Național "Ion C Brătianu", Liceul Teoretic "Ion Cantacuzino" din Pitești, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine și Facultatea de Matematică și Informatică din București, vor fi premiați, la sediul centrului, în funcție de punctajul obținut la concursul de traduceri. Felicitări tuturor pentru efortul depus și implicarea de care au dat dovadă!

Ionela Panait
Consilier comunicare,
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș



O EuROpă mai puternică prin TINEre, prin antreprenoriat

În perioada 8-12 septembre 2020, Centrul Europe Direct Argeș a derulat o serie de sesiuni de dezvoltare personală și educație antreprenorială dedicate tinerilor argeșeni și voluntarilor Centrului Europe Direct Argeș.

Au fost discutate calitățile necesare unui bun antreprenor și situațiile de avut în vedere înainte de a porni o afacere, dar și care sunt fondurile europene disponibile pentru acest domeniu.

Pe baza planurilor de afaceri realizate în echipă cu sinteza planului, analiza pieței și a industriei, descrierea afacerii și planul de producție și/ sau de operațiuni, tinerii noștri au dat dovadă de multă creativitate și implicare, dând startul unor firme de exercițiu cu profil economic diferit.

Vatra Park a fost modelul antreprenorial vizitat pentru a întări cele prezentate pe parcursul celor 2 zile de curs. Este un spațiu privat modern cu activități educaționale, recreere și de evenimente în natură pentru cetățenii din județul Vâlcea.

Cu măsurile de siguranță luate, toate activitățile, organizate în aer liber, au fost de ajutor tinerilor argeșeni pentru închegarea de noi prietenii și dezvoltarea abilităților de viitori antreprenori.

Ionela Panait
Consilier comunicare
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene ”Dinicu Golescu” Argeș

Împreună pentru comunități digitale dezvoltate

În data de 12 august 2020, a avut loc evenimentul public online „Împreună pentru comunități digitale dezvoltate - experiența bibliotecilor publice în proiectul COLIBLITE". Webinarul a avut loc pe platforma ZOOM și s-a adresat bibliotecarilor și cadrelor didactice care au dorit să afle informații despre cum pot contribui prin discuții și activități la dezvoltarea comunităților noastre, inclusiv prin utilizarea tehnologiei. Gazdele evenimentului au fost Claudia Șerbănuță de la ANBPR și Mircea Toma de la ActiveWatch, care au explicat participanților ce a însemnat acest proiect pentru comunitățile unde s-a desfășurat.

Webinarul a cuprins prezentări interactive simultane, susținute de bibliotecarii din bibliotecile Argeș, Ploiești, Brașov și Sălaj, despre următoarele teme: hărțuirea online (cyberbullying), conținutul responsabil de informații (fake news), jocurile online ca instrument de educație și gestionarea timpului petrecut în fața micului ecran. Din partea Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu", eu împreună cu colega mea, Oana Antonescu, formatori în cadrul proiectului, am susținut un atelier de o oră despre jocurile online ca instrument de educație.

COLIBLITE a fost un proiect cofinanțat de Uniunea Europeană prin programul Erasmus +, desfășurat în perioada 2018-2020, în România, Italia, Marea Britanie și Olanda. În România a fost implementat în 7 județe, de către Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) și Asociația ActiveWatch. (COmmunity LIBraries and digital LITEracy skills for migrant and low income families' children).

În cadrul webinarului, participanții s-au familiarizat cu strategiile de dezvoltare digitală abordate de cei 177 de bibliotecari, care au desfășurat 90 de activități, pentru 1871 de copii, adolescenți și adulți, activități ce au dezvoltat comunități active și implicate.

Gabriela Rădulescu
Bibliotecar,
Compartimentul Comunicarea Colecțiilor

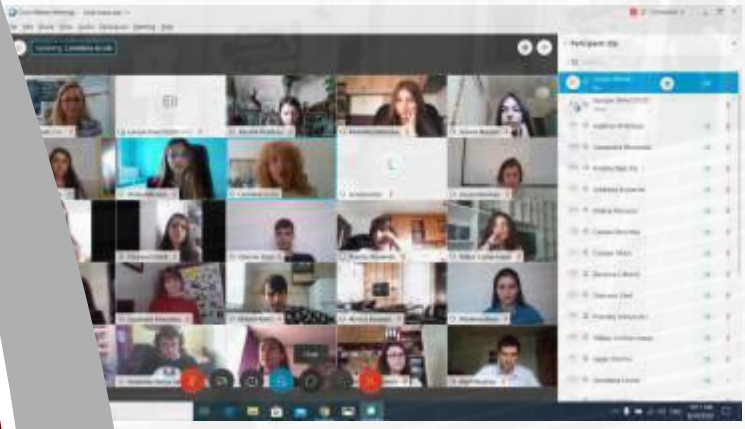
Școala de Vară "dIAloguri pentru viitor" 2020

„Eu mă pot înșela, tu s-ar putea să ai dreptate, noi împreună am putea probabil să descoperim calea spre adevăr". Așa a început Școala de Vară organizată de Centrele Europe Direct Argeș, Bistrița și București, în perioada 24-27 august 2020, unde 18 tineri pasionați de știință și tehnologie au participat la diferite ateliere pe tema inteligenței artificiale.

Metoda non-formală folosită în cadrul activităților derulate online, pe platforma Webex, a fost dezbaterea, metodă ce se bazează pe o confruntare a două opinii argumentate asupra unei probleme controversate. Alături de participanții din cadrul celor 3 centre de informare europeană au fost doi formatori de excepție, Vlad Măcelaru, delegat de tineret la ONU din partea României, CEO și co-fondator Clark și Natalie Ester, actriță la Teatrul Evreiesc de Stat, scenarist și pedagog.

Machine learning, computer vision, natural language, robotics, pattern recognition și knowledge management sunt subiectele abordate de către Vlad, iar informațiile despre perspectiva eticii în domeniul inteligenței artificiale au fost amplu discutate în cadrul sesiunilor de formare.

Timp de 3 zile, cei 18 cursanți au fost antrenați pe echipe de către Natalie Ester, care i-a familiarizat cu formatul de dezbatere al lui Karl Popper, unul dintre cei mai mari filosofi ai științei și fondatorul raționalismului critic. Pe baza temei "Inteligența artificială este demnă de încredere" au urmat adevărate dezbateri, unde tinerii și-au etalat abilitățile de comunicare prin formularea unor raționamente clare, coerente și bine structurate. Spontaneitatea, creativitatea și convingerea cu care și-au argumentat pozițiile pro și contra în cadrul acestor dezbateri a fost apreciată atât de formator, Natalie Ester, cât și de către reprezentanții Centrelor implicate.



Tinerii au fost premiați pentru implicarea și devotamentul de care au dat dovadă și au primit un feedback profesional din partea formatorului, adevărată valoare adăugată pentru viitorul lor educațional și profesional.

Ionela Panait
Consilier comunicare,
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș

Târgul de Carte „Triunghiul cunoașterii: Carte, Lectură, Bibliotecă”,

Pitești, ediția a doua

În perioadă de pandemie când evenimentele, în special cele culturale, par să fie imposibil de realizat, când multe târguri de carte s-au anulat, frica și confuzia fiind la ordinea zilei, cei care își doresc ceva cu adevărat și au un scop nobil, reușesc chiar și în pofida unor astfel de situații. Târgul de Carte chiar a avut un scop nobil, acela de a contribui la dezvoltarea societății, la menținerea unui echilibru sănătos de „alimentare a creierului cu lectură” și a oferit o șansă, atât editurilor participante, de a-și promova colecțiile de carte și bineînțeles, de a le vinde, cât și iubitorilor de lectură, de a cunoaște și achiziționa aceste cărți. Un târg de carte oferă posibilitatea să te îndrăgostești de cărți, poate deschide noi orizonturi, noi întâlniri, noi conversații lungi în care nu simți cum a trecut timpul pentru că lectura este o adevărată plăcere.

Astfel, în perioada 22-25 septembrie, compartimentul Comunicare, Media, Evenimente Culturale și Editoriale, coordonat și îndrumat de managerul Octavian Mihail Sachelarie, a realizat, în timpul foarte scurt avut la dispoziție, ceea ce majoritatea privea cu scepticism: un târg de carte, intitulat sugestiv „Triunghiul cunoașterii: Carte, Lectură, Bibliotecă”, în zona pietonală din fața prestigioasei instituții de cultură în care își desfășoară activitatea.

Douăsprezece edituri, cu oferte bogate în domenii precum istorie, artă, poezie, teatru, arhitectură, economie, afaceri, gastronomie, memorialistică, biografie, ficțiune, cărți motivaționale, cărți pentru copii și adolescenți, au pus la dispoziția comunității piteștene cărțile lor. Manifestarea a reunit cu brio următoarele edituri: Diana (Pitești), Paralela 45 (Pitești), Trend (Pitești), Nemira (București), Curtea Veche (București), All (București), Grup Editorial Art (București), Trei (București), Didactica (București), Eikon (Cluj-Napoca), Școala Ardeleană (Cluj-Napoca), Ecou Transilvan (Cluj-Napoca).

Și da, pandemia a încurcat planurile organizatorice. Nu au mai avut loc concertele de folk și jazz cu care institutia își obișunuise apropiații, lansările de carte, colocviile și simpozioanele care aduceau substanță și culoare. Cu toate acestea, iubitorii de frumos, cultură, educație, lectură și lumină spirituală credem că au primit măcar un strop de „plăcere sufletească” de la acest târg. O veste bună pentru comunitate: târgul de carte nu s-a terminat. fiindcă Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș este mereu un fel de “târg de carte”, judicios amenajat, accesibil pentru oricine dorește să se cufunde în universul lecturii...

Marius Motreanu
Bibliotecar,
Compartimentul Comunicare, Media,
Evenimente Culturale și Editoriale

Biblioteca Județeană Dinicu Golescu Argeș – 140 de ani de lectură publică

Biblioteca Județeană Dinicu Golescu Argeș este una dintre cele mai vechi biblioteci publice din țară, anul acesta împlinind venerabila vârstă de 140 de ani.

În anul 1869 s-au pus bazele unei biblioteci publice în orașul Pitești prin inițiativa unei persoane, Paraschiva Ștefu, care lasă 200 de galbeni austrieci pentru înființarea unei biblioteci publice în Pitești. Paraschiva Ștefu rămâne în analele piteștene și în cele naționale pentru viziunea pe care a avut-o asupra necesităților dezvoltării unor asemenea servicii puse în slujba binelui public. În 1904 biblioteca primește prin donație fondul de carte al istoricului Gheorghe Ionescu-Gion, acest fapt constituindu-se într-un moment de referință în evoluția instituției. La acea dată, Biblioteca deținea peste 1000 de volume cu profil enciclopedic, în limbile română, franceză și italiană. În anul 1948, după reorganizare devine bibliotecă regională, și i se alocă un spațiu în centrul istoric al municipiului, participând tot mai intens la viața culturală a zonei. În anul 1968, biblioteca a devenit județeană, fiind sărbătorit, în 1980, centenarul acestei instituţii de cultură deja recunoscută pe plan naţional.

Noul edificiu al Bibliotecii Județene Dinicu Golescu Argeș și-a deschis porțile pentru public la 8 martie 2003. Construcție monumentală, noul sediu are o suprafață de 5000 mp, subsol, parter și trei etaje, fiind dotat cu sală de conferințe, săli de lectură pentru utilizatori și birouri pentru salariații instituției. Un vitraliu excepțional (autor, artistul Zoe Emanuel) de 112 mp dă lumină și personalitate holului central. În fața bibliotecii s-a amplasat bustul marelui om de cultură Dinicu Golescu, patronul acestei instituții (autor, sculptorul Vasile Rizeanu).
Biblioteca Județeană Dinicu Golescu Argeș pune la dispoziția cetățenilor din municipiu și județ colecții și informații din toate domeniile cunoașterii umane, materializate în documente specifice: carte veche românească și străină, carte cu autograf și însemnări manuscrise, cărți poștale ilustrate, ediții bibliofile, rarități editoriale, ediții princeps, marile enciclopedii ale lumii, documente electronice, și bineînțeles lucrări și periodice curente, toate însumând aproximativ o jumătate de milion de unități de bibliotecă. În același timp, Biblioteca Județeană Argeș coordonează, din punct de vedere metodologic, activitatea a 101 biblioteci publice din județ.

În biblioteca argeşeană există un fond de tipărituri rare, care s-au "oprit" din circulaţie şi care „se odihnesc" pe rafturile secţiei de colecţii speciale. Acestea se ridică la peste 7.000 de unităţi care se constituie din: carte rară străină din secolele XVI-XVIII, carte veche românească începând cu secolul al XVII-lea, ediţii bibliofile cu tiraje limitate şi numerotate, colecţie de stampe, picturi orientale, legături artistice deosebite, cărţi cu autografele autorilor şi o colecţie de peste 15.000 de cărţi poştale ilustrate, alb-negru şi color, vechi şi noi, din ţară sau din străinătate.

Dintre lucrările rare străine amintim: Epistolae familiares de Cicero, tipărită la Lyon, în 1545, de Sebastian Gryphius. Ca mărturie a circulaţiei, cartea poartă însemnări şi adnotări particulare, iar starea de conservare este bună, ţinând seama de anul apariţiei şi de drumul parcurs de ea până la noi; Ferentinatis sacrorum..., de Novidius Fracii, Ambrozius, Anvers, 1559; Postilla sev enarratio evangeliarum, de Hemmingum Nicolaum, Viteberg, editor Iohannes Crato, 1563, exemplar cu încuietori metalice pe copertele de lemn îmbrăcate în piele, lucru ce a dus la păstrarea cărţii într-o stare perfectă; De communibus omnium naturalium..., de Pererius Benedictus, Coloniae (Kőln), 1599, editor Lazari Zetzneri şi De praescriptonibus adversus, de Tertulianus, Quintus Septimius, Coloniae, Editura Birckmannica, 1599.

Dintre cărțile românești vechi semnalăm: Evanghelia învățătoare, Govora, 1642, Dealu, 1644; Îndreptarea legii, Târgoviște, 1652; Evanghelia, 1682, Apostolul, 1683 și Biblia, 1688, toate trei de la București, din timpul lui Șerban Cantacuzino.

În prezent, biblioteca - instituţie cu rol fundamental în societatea cunoaşterii, îşi continuă evoluţia, stabilindu-şi strategii de dezvoltare, strategii care urmăresc: să asigure accesul la toate tipurile de informaţii; să ofere adulţilor posibilităţi de instruire permanentă; să iniţieze utilizatorii în folosirea tehnologiilor informaţionale; să le permită accesul la calculatoare şi aplicaţii software; să sprijine menţinerea identităţii şi activităţilor culturale în cadrul comunităţii; să disemineze informația europeană și să promoveze o cetățenie participativă prin intermediul diferitelor instrumente de comunicare.

Cristina Baciu,
Bibliotecar
Compartimentul Evidența Documentelor și Statistică de Bibliotecă

România - o poveste. Cele mai frumoase obiective turistice din țara noastră

Vara, anotimpul vacanțelor, așteptată deopotrivă de cei mari și de cei mici, este perioada din an, în care vrem să ne detașăm pentru o vreme de la grijile cotidiene și să ne avântâm pe cărări abrupte și înguste de munte, să simțim briza mării, mângâindu-ne fruntea, să admirăm un apus de soare în câmpia Bărăganului sau să înotăm în valurile înspumate ale mării. Câte nu sunt de făcut vara!

Pentru fiecare dintre noi, sosirea verii înseamnă o provocare: ce destinație de vacanță să alegem? În acest sens, Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu“ Argeș vă invită să explorați și să redescoperiți frumusețile ascunse ale României, peisajul de poveste al Transilvaniei, „Drumul cerului“, așa cum a fost numit Transfăgărășanul, vechile și superbele mănăstiri ale Bucovinei (unele dintre ele, cum este Mănăstirea Voroneț este inclusă în patrimoniul mondial UNESCO din anul 1993), impresionantul ansamblu arhitectural „Calea Eroilor“, realizat de Constantin Brâncuși în centrul orașului Târgu-Jiu (Poarta Sărutului, Masa Tăcerii și Coloana Infinitului), obiectivele turistice din zona Olteniei de Nord, centrul vechi al Bucureștiului, peisajele de vis ale Biosferei Delta Dunării, dar și frumusețea costumelor populare și a tradițiilor din zona Maramureșului.

Organizată în cinci secțiuni: „Maiestuoasa Transilvanie“, „Atracții turistice din Muntenia și din Oltenia“, „Ce povești ne spun Dunărea și Marea Neagră?“, „Moldova. Leagăn al spiritualității“ și „Călătorie culinară prin bucătăria românească“, expoziția, realizată de Sabina Dumitru și Cristina Marinescu, din cadrul Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu“ Argeș, cuprinde numeroase atlase, hărți turistice și rutiere bilingve (româno-franceze și româno-engleze), albume foto, ce ilustrează neasemuita frumusețe a țării noastre, dar și numeroase obiective turistice și istorice: „România. Atlas rutier și turistic“, „România. Orașe vechi și noi“, „Ghidul României misterioase“ (autor Cristian Cocea), albumul foto -„Mănăstiri și biserici din România“, „Brâncuși și Transilvania“ - o antologie realizată de Constantin Zărnescu, „România. Țara Apusenilor“; „Maramureș. Ghid turistic“; „Sibiu. Ghid cultural -turistic“ (autori Alexandru Avram și Vasile Crișan); „Județul Argeș. Mică enciclopedie. Mileniul III, Anul 1“ (coord. Florian Tucă); „Delta Dunării“ (autor Florin Andreescu); „Prin munții noștri“ (autor I. Simionescu) sau „Voroneț“ (autori Ana Maria Musicescu și Sorin Ulea).

La final, pentru cei dornici să deguste bunătăți tradiționale din fiecare regiune a țării, a fost organizată secțiunea „Călătorie culinară prin bucătăria românească“, unde pasionații de gătit pot găsi cărți de bucate și antologii, din care să se inspire în pregătirea unor preparate tradiționale: „Rețete preferate“, „Cuptorul cu lemne. Rețete culinare“, dar și lucrări de autor: Beatrice Kiseleff - „Paștele. Obiceiuri, legende și mâncăruri tradiționale“ sau Horia Vîrlan - „Bucatele noastre. Carte cu preparate mai mult sau mai puțin românești“.

Intitulată „România - o poveste. Cele mai frumoase obiective turistice din țara noastră“, expoziția deschisă publicului, în perioada 22 iulie - 7 august, a fost o invitație de petrecere a vacanței într-o destinație de vis: România.

Tomescu Gabriela
Bibliotecar
Compartimentul Comunicarea Colecțiilor

Argeș și Mușcel – spații istorice ale românismului

Realizată sub egida „Sărbătorilor Argeșului și Mușcelului“ - program cultural finanțat de Consiliul Județean Argeș, expoziția „Argeș și Mușcel – spații istorice ale românismului“, organizată de compartimentul Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu“ Argeș este o prezentare succintă a istoriei și culturii județului Argeș.

Deschisă publicului piteștean, în perioada 10 - 31 august 2020, expoziția cuprinde lucrări științifice („Argeșul monumental. Enciclopedie patrimonială“ de Grigore Constantinescu; „Tradiția spațiului rural construit - Argeș și Mușcel“, de Alin M. Olărescu; „Mari personalități politice argeșene“ de Vasile Novac; „Neagoe Basarab. Necropole voievodale, domnești și regale din Argeș și Mușcel, de Gheorghe Cristache, Florian Tucă și Daniel Gligore; „Arta populară din zonele Argeș și Mușcel, de Florea Bobu Florescu, Paul Stahl și Paul Petrescu), albume ce surprind frumusețea și flora Munților Făgăraș („Zona montană a Argeșului. Diversitate și unicitate în România“, album finanțat de Consiliul Județean Argeș), monografii ale localităților („Pitești. O istorie în date“ de Ovidiu E. Moț; „Câmpulung Mușcel. Monografie istorică“ de pr. Ioan Răuțescu; „File din istoria orașului Topoloveni“ de prof. Ion Boalcă; „Comuna Bârla, județul Argeș. Studiu monografic“ de Marius Păduraru și Aurelian Chistol), dar și cărți ale unor reputați scriitori, oameni de știință sau istorici, cărora li s-a conferit titlul de „Fii ai Argeșului“ pentru întreaga lor activitate (Silvestru D. Voinescu - „Argeșeni și mușceleni în Academia Română“; Octavian Mihail Sachelarie - „Triunghiul cunoașterii - carte, lectură, bibliotecă“; Constantin Bălăceanu Stolnici – „Amintiri…Viața la țară. Stolniciul interbelic“; Teodor Mavrodin - „Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu“ Argeș. File de cronică“; Dumitru Constantin Dulcan - „Inteligența materiei“).

Între lucrările expuse se distinge ampla monografie „Argeșul și Mușcelul. Spații istorice ale românismului“ (2 vol., 1106 pag., editată în 2013, sub egida Consiliului Județean Argeș), al cărei coordonator este Teodor Mavrodin și la care și-au dat concursul toate instituțiile de cultură ale județului Argeș. Realizată în decursul a cinci ani de muncă asiduă, cartea prezintă evoluția istorică și socială a zonei Argeș-Mușcel din cele mai vechi timpuri până în contemporaneitate, subliniind valorile culturale, științifice sau sportive ale acestor ținuturi și punând în lumină portul popular, tradițiile și obiceiurile din zona etnografică și spirituală a Argeșului și Mușcelului.

„Argeșul și Mușcelul - spațiu de geneză și de sinteză în devenirea multiseculară a civilizației românești, reprezintă locul unde Neagoe Basarab, ctitorea lăcașul său, legat în folclor de miticul meșter Manole […], reprezintă locul unde s-a născut primul stat medieval cu cei dintâi voievozi ai acestui neam, reprezintă locul în care s-a ivit prima biserică organizată a ortodoxiei noastre, cu cei dintâi mitropoliți. […] Cu Argeșul și Mușcelul, inima Sudului Românesc, suntem mai bogați înaintea istoriei. Iar românitatea celor două ținuturi este una străveche și exemplară“ afirma, în prefața monografiei „Argeșul și Mușcelul. Spații istorice ale românismului“, academicianul Răzvan Theodorescu.

Expoziția a fost o invitație pentru descoperirea sau redescoperirea culturii și civilizației unei zone încărcate de istorie - Argeșul și Mușcelul.

Tomescu Gabriela
Bibliotecar
Compartimentul Comunicarea Colecțiilor

• Biblioteca la puterea a treia - Seniorii şi bibliotecile, expoziţia colectivă anuală de fotografii a ANBPR – ediţia a VI, 2020.

Asociaţia Naţională a Bibliotecarilor şi Bibliotecilor publice din România (ANBPR) a continuat seria expoziţiilor colective tematice de fotografie despre activităţile şi programele bibliotecilor publice din România. Începând de la prima ediţie, pilot, din anul 2015, a expoziţiei, aceasta a devenit un proiect stindard al asociaţiei, ce reuneşte an de an biblioteci publice, de la cele comunale la cele de rang orăşenesc sau municipal şi până la marile biblioteci judeţene. Tema expoziţiei din acest an este despre vârstnici şi activităţile bibliotecilor publice special concepute şi gândite pentru această categorie de public. Expoziţia a fost organizată de ANBPR, iar coordonarea ei asigurată de Biblioteca Judeţeană „George Bariţiu" Braşov. Printre participanţii la expoziţie s-au aflat Biblioteca Județeană "Dinicu Golescu" Argeș și Biblioteca Publică din comuna Vlădești.

Mihaela Penaru
Preşedinte Filiala Argeş - ANBPR

• 2020 anul alegerilor locale ANBPR - Filiala Argeș

Joi, 10 septembrie 2020, a avut loc, la sediul Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș, alegerea Biroului Executiv al Filialei ANBPR (Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România) Argeș. În urma exprimării voturilor, noua structură pentru mandatul 2020-2024, este următoarea:

Preşedinte: Penaru Mihaela;
Vicepreşedinte: Panait Ionela;
Secretar: Fîșcă Eduard;
Membru: Tudose Dana;
Membru: Jugănaru Steluța;
Membru: Pătran Magda.

Noua echipă îşi propune ca Filiala Argeş a ANBPR să fie mult mai activă atât în teritoriu, cât şi la nivelul Asociaţiei Generale, contribuind astfel la afirmarea rolului bibliotecii publice şi a bibliotecarului în societatea zilelor noastre.

Mihaela Penaru
Preşedinte Filiala Argeş - ANBPR

BĂTĂLIA CĂRȚILOR

Colegiu redacțional:
- Octavian Mihail Sachelarie
- Mihaela Voinicu
- Mihaela Penaru
- Ionela Panait

Grafică&design:
- Eduard Fîșcă

Biblioteca Județeană Dinicu Golescu Argeș

www.bjarges.ro
anbpr.arges@gmail.com
Str. Victoriei, nr. 18, 110017, Pitești, Argeș
+40 248 223 030