

BIBLIOSPHERE



ISSN: 2285 - 8733

Buletin informativ al ANBPR - Filiala Argeș

Campania de informare
Votul meu contează!



- ÎNVĂȚARE PE TOT PARCURSUL VIEȚII
- OPORTUNITĂȚI



- COMPETENȚĂ
- PROFESIONALISM
- EFICIENȚĂ

CUPRINS

EDITORIAL

Biblioteca în contemporaneitate	3
---------------------------------------	---

FORMARE PROFESIONALĂ

Ora să ȘTIM – formarea bibliotecarilor comunalii	4
Atelier de instruire și editare în Wikipedia la Biblioteca Județeană Argeș	5
Strategia serviciilor comunitare, la Biblioteca Județeană "Dinicu Golescu" Argeș	6

PROIECTE

Copiii din județul Argeș, pregătiți pentru viitorul muncii	7
Proiectul Ora să ȘTIM și Ziua Internațională a Cititului Împreună, sărbătorite la Biblioteca Județeană Argeș	7

EDUCATIVE: CAMPANII DE INFORMARE, CONFERINȚE, ACTIVITĂȚI

Campania de informare <i>Votul meu contează!</i>	8
Conferință despre misterele cu privire la originea omului	9
Președinția României la Consiliul Uniunii Europene	10

CULTURAL

Chișinăul interbelic, evocat La Biblioteca Județeană Argeș	10
Adrian Năstase, la Biblioteca Județeană Argeș	11

EXPOZIȚII ȘI VERNISAJE

Conferința de Pace de la Paris (1919-1920). Recunoașterea internațională a României Mari....	12
--	----

ȘTIRI

Conferința Națională a ANBPR "Bibliotecile publice – teritoriul cunoașterii și memoriei colective".....	13
Atelier interactiv de modelare și imprimare 3D cu tematica Sărbătorilor Pascale	13

SE ÎNTÂMPLĂ ÎN BIBLIOTECILE DIN JUDEȚUL ARGEȘ

I.L. Caragiale – prietenul copiilor	13
Mihai Eminescu - 169 de ani de la nașterea marelui poet național și universal	14
Sărbătoarea Dragobetei la Arefu	15

Biblioteca în contemporaneitate

Anul acesta se împlinesc 150 de ani de când, în 1869, familia Ștefu din Urbea noastră dona, prin testament, 200 de galbeni austrieci pentru înființarea unei biblioteci publice în „comuna Pitesci”. Anul trecut (2018), am sărbătorit 15 ani de când Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș funcționează într-un local nou, modern, impunându-se la nivel comunitar și național, ca o instituție de cultură reprezentativă.

După 1989, biblioteca publică argeșeană a avut un rol major în devenirea întregului sistem de biblioteci din România. Ca membru fondator al Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor din România, Biblioteca Județeană a participat activ, prin filiala asociației, la realizarea și aprobarea Legii bibliotecilor, instrument juridic prin care a fost reglementată activitatea bibliotecilor din România.

Anii au trecut, iar în prezent, Filiala Argeș a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor din România, este una dintre cele mai puternice și mai active din țară. Ea este implicată și a fost implicată în derularea a numeroase proiecte comunitare, naționale și internaționale, conlucrând în acest sens cu biblioteci partenere, instituții ale statului, ONG-uri, organisme internaționale. Având o politică culturală „agresivă”, asociația argeșeană a derulat și derulează proiecte educative și culturale în multe localități argeșene, punând astfel în evidență potențialul cultural al acestora. Pentru a-și îndeplini obiectivele, asociația pune la dispoziția partenerilor întreaga infrastructură tehnologică și umană pe care o deține.

In acest context, credem că și anul 2019 va fi unul la fel de bogat în evenimente și împliniri profesionale.

Vă urez succes!

Dr. Octavian Mihail Sachelarie
Manager Biblioteca Județeană
„Dinicu Golescu” Argeș

FORMARE PROFESIONALĂ

Ora să ȘTIM - Formarea bibliotecarilor comunali

În luna ianuarie 2019, la Biblioteca Județeană Argeș, 13 bibliotecare de la bibliotecile publice din județul nostru (Merișani, Hârsești, Vlădești, Rucăr, Aninoasa, Beleți-Negrești, Buzoiești, Lerești, Săpata, Bradu, Topoloveni, Mușătești și Leordeni) s-au reunit pentru a discuta despre cele mai bune modalități de a implementa proiectul, desfășurat la nivel național, ORA SĂ ȘTIM.

Proiectul implică organizarea a câte două activități pe săptămână cu copii de la 3 până la 10 ani, care vor învăța noțiuni teoretice și practice despre știință, tehnologie, inginerie și matematică. Prin intermediul bibliotecarilor, copiii din mediul rural și nu numai, vor fi ajutați să se dezvolte și să își descopere pasiuni pentru știință.

Proiectul se bazează pe studii științifice care arată că, în special la vîrstă școlii primare, abordarea subiectelor și întrebărilor legate de știință, tehnologie, informatică și matematică (ȘTIM) au impact asupra modului în care copiii se exprimă și a formării abilităților lor de lectură.

Activitățile vor genera un interes deosebit față de comunicarea verbală și alte forme de comunicare, deoarece copiii trebuie să identifice și să descrie fenomenele cercetate și să-și exprime gândurile și ideile.

Protagonistele întâlnirii noastre, coordonate de bibliotecara Gabriela Rădulescu, au citit, s-au jucat, au realizat primele experimente (din lapte și colorant alimentar) și au dobândit informații utile și practice despre cum să-și dezvolte viitoarele activități STEM cu copiii.

Deoarece Fundația Progress, cu ajutorul Deutsche Telekom, a pus la dispoziția bibliotecarilor implicați cărțile cu tematică ȘTIM, următorul pas va fi ca aceștia să citească săptămânal copiilor cu vîrste cuprinse între 3 și 10 ani.

Scopul întâlnirii a fost de a împărtăși idei inovative de bune practici despre cum se pot construi propriile activități ȘTIM. Se dorește ca după cele șase luni de implementare, *Ora să ȘTIM* să devină un serviciu permanent atât în Biblioteca Județeană Argeș, cât și în bibliotecile comunale din județ.



Gabriela Rădulescu,
Bibliotecar

Compartimentul Comunicarea
Colecțiilor și Informare Comunitară



Atelier de instruire și editare în Wikipedia la Biblioteca Județeană Argeș

Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu Argeș” a organizat împreună cu Wikimedians of Romania and Moldova (WMROMD), în data de 27 februarie 2019, atelierul de instruire și editare în Wikipedia, având ca obiectiv principal determinarea bibliotecarilor de a contribui, prin adăugarea de informații referențiate, la crearea și dezvoltarea de articole pe subiecte legate de comunitatea locală.

Evenimentul a fost realizat în colaborare cu ANBPR (Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România) și face parte din proiectul Wikipedia și bibliotecarii al WMROMD, fiind circumscris programului #1 Lib1Ref al Fundației Wikimedia.

Atelierul a fost susținut de către domnul Andrei Cipu, editor pentru Wikipedia în limba română și membru al Wikimedians of Romania and Moldova, împreună cu doamna Claudia Șerbănuță din partea ANBPR.

La acest inedit și interesant atelier au participat 15 bibliotecari și cadre didactice, unde s-au efectuat exerciții și s-au creat articole în Wikipedia pentru monumente și personalități locale (dintre cele care nu dețineau date în Wikipedia), au avut loc discuții libere și s-au pus întrebări.

În deschiderea cursului, domnul Andrei Cipu a prezentat principalele proiecte: Wikipedia, Commons, Wikisource, Wiktionary, reprezentative pentru mișcarea Wikimedia în general.

Despre Wikimedia am aflat că este cel mai accesat site de conținut și al 5-lea site ca număr de accesări (devansat doar de Google, YouTube, FaceBook și Baidu), că este o enciclopedie scrisă prin editare colaborativă, tradusă în 300 de limbi, fără un for superior sau un organism direct.

Wikipedia România a fost înființată în data de 10 iulie 2003, deține 390.004 articole, cu 104.966.707 cuvinte, 456.158 de utilizatori cu un număr total de 12.413.307 editări.

Principalele politici fondatoare ale Wikipedia precizează că aceasta este o enciclopedie cu conținut liber, scrisă dintr-un punct de vedere neutru, redactorii abordând un comportament civilizat, unde informațiile sunt verificate și corecte.

Din seria de proiecte importante organizate de Wikimedians of Romania and Moldova au fost prezentate:

- Proiectul Europeana 14-18 - Marele Premiu la concursul de proiecte dedicate comemorării Primului Război Mondial, derulat la nivelul Uniunii Europene de Europeana și Fundația Wikimedia;

- Proiectul WMROMD – Concurs de editare cu tema „Personalități feminine din România și Moldova”, desfășurat în perioada 20 martie-31 mai 2018;

- Proiectul Programe educative/Traduceri, derulat împreună cu Universitățile din Iași și București, catedrele de limba engleză și limba arabă, cu scopul de a-i familiariza pe studenți cu mai multe tipuri de lucru traductologic, oferindu-le în același timp, posibilitatea de a-și publica traducerile și rezultatele muncii lor;

- Proiectul comun cu Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, dedicat Centenarului Marii Uniri, România 100 – Deputații Marii Uniri.

Activitatea și-a propus să contribuie la ameliorarea dezechilibrului structural privind repartizarea geografică a editorilor din România, participanți la proiectele Wikimedia.



Cristina Baciu,
Bibliotecar
Compartimentul de Informare Bibliografică

Strategia serviciilor comunitare, la Biblioteca Județeană “Dinicu Golescu” Argeș

La începutul lunii martie 2019, s-a desfășurat la Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș, un curs de formare pentru bibliotecarii implicați în proiectul național Code Kids-Copiii fac coding în bibliotecile publice. Cu un titlu atrăgător, „Strategia serviciilor comunitare”, cursul susținut de Ovidiu Ana, director de formare în cadrul Fundației Progress, a concentrat o mulțime de idei.

Am vorbit despre cum putem construi o vizion comună a rețelei de biblioteci publice din Argeș și am identificat cele mai bune modalități pentru a implementa această vizion atât în interiorul bibliotecii, cât și în exteriorul ei.

Dar care este misiunea bibliotecilor locale, așa cum au definit-o doamnele bibliotecar în cadrul cursului? Biblioteca este CENTRUL comunității care oferă informații, servicii, spațiu de dezvoltare și recreere, pregătind utilizatorii pentru viitor.

Suntem siguri că doamnele bibliotecar din localitățile Bradu, Bogați, Merișani, Aninoasa, Vlădești, Rucăr, Topoloveni, Poienarii de Muscel, Mușătești și Pitești, participante la instruire, vor face față provocărilor, dar și obstacolelor care le vor sta în cale și la următoarea întâlnire ne vor prezenta poveștile lor de succes ce ne vor putea inspira și pe noi...cine știe!

Am fost încântat să facilitez această sesiune de formare cu bibliotecari din Argeș și m-am bucurat de rezultatul evenimentului. Comunitățile mici din județ au nevoie de serviciile bibliotecarilor și avem incredere în schimbarea pe care o produc - de la instruirea copiilor în programare până la serviciile inovative pentru pensionari, șomeri sau parteneriatele cu alte organizații care ajută comunitatea să se dezvolte, ne-a mărturisit, încântat, Ovidiu Ana.

Mulțumim trainerului nostru, pentru timpul de calitate pe care l-am petrecut împreună!

Mihaela Penaru,
președinte ANBPR – Filiala Argeș



Copiii din județul Argeș, pregătiți pentru viitorul muncii

De la începutul lunii februarie 2019, în județul Argeș, mai precis în bibliotecile din localitățile: Topoloveni, Bradu, Merișani, Vlădești, Aninoasa, Bogați, Rucăr, Poienarii de Muscel, Mușătești, precum și la Biblioteca Județeană "Dinicu Golescu" Argeș, se va desfășura, pe tot parcursul anului, proiectul Code Kids – copiii fac coding în bibliotecile publice.

Aici, copiii, sub îndrumarea bibliotecarilor și supervizarea specialiștilor de la Asociația Simplon și Fundația Progress, vor parcurge ore de programare vizuală, vor exersa realizarea de scurte clipuri video, vor învăța elemente de securitate privind utilizarea internetului și vor câștiga competențe care le vor permite să pună bazele unor meserii utile în viitor.

Nici o meserie din viitor nu va putea fi desfășurată fără a se înțelege principiile de bază ale programării, așa că părinții din Argeș au șansa de a le oferi copiilor lor, prin participarea la activitățile din rețeaua Code Kids, o șansă a bunăstării și creșterii calității educației.

Bibliotecile publice pregătesc și în acest an activități interactive și utile, iar Code Kids este alături de bibliotecarii României în efortul acestora de a rescrie viitorul copiilor.

Inițiativa națională "Code Kids România" are ca scop crearea unei mișcări de coding și STEM în care copii, tineri și bibliotecari din mediul rural și urban mic își dezvoltă competențele digitale și se implică în viața comunității din care provin prin rezolvarea unor teme digitale creative.



În acest moment, Fundația Progress coordonează 100 de cluburi de programare ce se desfășoară în bibliotecile publice din tot atâtea localități rurale și urbane. Aici învață bazele programării și câștigă competențe STEM peste 1000 de copii care au scris, în primul an al proiectului, peste 929.816 de linii de cod.

Mihaela Penaru,
președinte ANBPR – Filiala Argeș



Proiectul Ora să ȘTIM și Ziua Internațională a Cititului Împreună, sărbătorite la Biblioteca Județeană Argeș

În fiecare an, de Ziua Internațională a Cititului Împreună, oamenii de pretutindeni citesc cu voce tare împreună și împărtășesc povești pentru a promova cititul ca pe un drept care aparține tuturor oamenilor.

Vineri, 1 februarie 2019, la Biblioteca Județeană Argeș, cu ocazia Zilei Internaționale a Cititului Împreună (ZICI), s-a desfășurat o nouă activitate în cadrul proiectului Ora să ȘTIM.

Împreună cu 15 copii, am citit și am aflat informații interesante, dar și o mulțime de curiozități despre anatomia corpului uman. Participanții s-au jucat de-a doctorul, au descoperit și au experimentat aşezarea organelor interne pe un mulaj. Li s-a parut extraordinar să vadă unde stă inima și unde se află creierul.

Proiectul "Ora să ȘTIM", care cuprinde 150 de biblioteci din 12 județe, se alătură acestei mișcări internaționale și, împreună cu zeci de bibliotecari și sute de copii, părinți și pasionați de lectură din întreaga țară, împărtășește curiozitate și bucurie prin intermediul cărților pentru copii.

Interesul față de lectură și de subiectele ȘTIM (Știință,



Tehnologie, Inginerie, Matematică) reprezintă un dar pe care generația noastră îl poate oferi copiilor și generațiilor următoare. În cadrul evenimentului, copiii au ascultat povești captivante și au avut ocazia să facă mici experimente alături de bibliotecari. Activitățile au generat un interes deosebit față de comunicarea verbală și alte forme de comunicare, deoarece copiii au identificat și au descris fenomenele cercetate și și-au exprimat gânduri și idei.

"Copiii învață urmărind ce fac cei mari. Iar noi adulții, adeseori uităm să le arătăm celor mici cătă plăcere și bucurie ne aduce cititul. Citind împreună cu copiii, acasă, la bibliotecă sau la școală, le transmitem această bucurie în mod direct și sincer. În acest an, care este declarat în România ca fiind Anul Cărții, Ziua Internațională a Cititului Împreună este nu numai o bucurie care aduce în prim plan copiii și carteia ei, prin popularizarea temelor ȘTIM, le stârnește copiilor curiozitatea și dorința de a explora. Cu ocazia ZICI, dar și de-a lungul proiectului Ora sa ȘTIM, bibliotecarii și adulții care vor citi vor inspira copiii cu povești incitante și îi vor provoca să pătrundă în lumea matematicii, științei și tehnologiei. Iar acolo, copiii vor descoperi o lume pe măsura curiozității și iștețimii lor. Este ceea ce credem atât noi, cei de la Fundația Progress, cât și inițiatorii proiectului Ora să ȘTIM/Volunteer readers, Deutsche Telekom Stiftung", a menționat Claudia Șerbănuță, Project Manager Ora să ȘTIM.



Studiile arată că persoanele care citesc frecvent sunt în măsură să-i înțeleagă mai bine pe ceilalți, să empatizeze cu ei și să vadă lumea și din perspectiva altora. Ziua Internațională a Cititului Împreună 2019 este un eveniment susținut, la nivel național, de grupul "Citim Împreună România".

Gabriela Rădulescu,
Bibliotecar

Compartimentul Comunicarea
Colecțiilor și Informare Comunitară

EDUCATIVE: Campanii de informare, conferințe, activități

Campania de informare *Votul meu contează!*

În luna februarie 2019, Centrul Europe Direct Argeș din cadrul Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș a demarat campania de informare "Votul meu contează!", care se adresează tinerilor argeșeni din ani terminali de liceu, în contextul promovării alegerilor europarlamentare, ce vor avea loc în perioada 23-26 mai 2019.

La evenimentele desfășurate de către consilierii Europe Direct Argeș au participat tineri de la Liceul Tehnologic Vedea din județul Argeș și de la Liceul Tehnologic "Liviu Rebreanu" din Mozașeni, județul Argeș, care au aflat aspecte legate de rolul și atribuțiile pe care le are Parlamentul European în Uniunea Europeană, dar și informații despre procesul electoral european.

Conform unui infografic privind regulile naționale, care a fost pus la dispoziția tinerilor, aceștia au descoperit informații relevante despre cum pot vota atunci când sunt plecați în străinătate, care este vîrstă minimă pentru candidatură în funcție de țară, precum și numărul membrilor în Parlamentul European. De asemenea, au avut loc discuții despre inițiativa cetățenească europeană, un instrument unic, care le permite cetătenilor din mai multe țări să se asocieze și să propună modificări legislative concrete pentru o cauză comună. Aceasta oferă ocazia tuturor cetătenilor să se implice direct în procesul democratic european și în politicile Uniunii Europene.

Prin exercițiile interactive propuse de către consilierii Centrului Europe Direct Argeș, tinerii din localitatea Vedea au lucrat în echipe și au identificat câteva nevoi în comunitatea lor pentru segmentul lor de vîrstă, precum: îmbunătățirea infrastructurii rutiere, creșterea accesului la evenimente și acțiuni culturale (filme, muzică), dar și probleme legate de protejarea mediului și păstrarea unui habitat curat. Prin libera exprimare și creativitate, tinerii au găsit câteva soluții pentru



adoptarea unor potențiale proiecte legislative și au demonstrat că și ei își pot aduce contribuția, prin implicare și schimbare, la viața civică a societății.

În localitatea Mozăceni, județul Argeș, în cadrul evenimentului a fost prezentă și Alexandra-Lucia Brânaru-Mitrofan, elevă la Colegiul Național "Zinca Golescu" din Pitești, voluntară a centrului de informare europeană și membră în Rețeaua Tinerilor Multiplicatori a Comisiei Europene.

Adițional informațiilor primite din partea consilierilor Europe Direct Argeș, referitoare la modul de funcționare al Parlamentului European, sistemul de votare, precum și promovarea campaniei #dedataastavotez, Alexandra le-a povestit tinerilor care sunt oportunitățile pe care Uniunea Europeană le oferă prin programele lansate și cum aceștia se pot implica în acțiuni de voluntariat în comunitate, pentru ei însăși, pentru un viitor mai bun, pentru a face o schimbare la viața civică a societății.



Campania de informare, ce se va derula până în luna mai 2019, are drept scop creșterea gradului de cunoaștere și conștientizare a tinerilor cu privire la importanța implicării acestora în societate prin exprimarea liberă la vot.

Georgeta-Elena Ștefan Nicolescu,

Consilier comunicare

Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu"

Argeș



Conferință despre misterele cu privire la originea omului

La sfârșitul lunii martie 2019, Centrul Europe Direct Argeș din cadrul Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș a organizat evenimentul "Mistere cu privire la originea omului", ce a cuprins informații despre cele mai recente descoperiri și cercetări de la nivel european și mondial din domeniu.

Conferința, adresată argeșenilor, a fost susținută de lector univ. dr. Sebastian Fitzek de la Școala Națională de Studii Politice și Administrative din București și cercetător în cadrul Academiei Române.

Tematica propusă a reunit în sala atât tineri, cât și adulți și seniori interesați de subiectul prezentării. Descoperirile arheologice recente, viziunea darwinistă, evoluționistă, teoriile geologilor J.D. Whitney, Virginia Steen-McIntyre și a lui Hapgood despre modificarea geologiei planetei sunt câteva teme discutate care au pus pe gânduri publicul prezent.

Hărțile antice și arhitectura megalitică a piramidelor arată că o civilizație avansată ar fi existat acum 12.000 de ani (Atlantida), iar dispariția ei coincide cu prezența unui cataclism care a modificat geologia planetei. Astfel, apare posibilitatea ca civilizația noastră să nu fie o singularitate în istoria lineară a pământului, iar evoluția sinusoidală pare o ipoteză plauzibilă în care observăm că orice

civilizație care a atins un nivel superior ar putea rapid să dispară complet. Acestea sunt practic concluziile desprinse în cadrul întâlnirii avute cu cercetătorul Academiei Române.

Materialele puse la dispoziție despre universitatea pe care domnul Sebastian Fitzek, invitatul Centrului Europe Direct Argeș, o reprezintă au fost utile tinerilor care doresc să studieze acolo și să beneficieze ulterior de formare prin programele europene destinate studenților.



Ionela Panait

Consilier comunicare

Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu"

Argeș

Președinția României la Consiliul Uniunii Europene

În luna martie 2019, Centrul Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș a organizat o sesiune de informare dedicată cetătenilor din comuna Mușătești, județul Argeș, cu privire la rolul și atribuțiile României la președinția Consiliului Uniunii Europene.

Toți cei prezenți la eveniment au aflat aspecte referitoare la cele trei instituții: Consiliul UE, Consiliul European și Consiliul Europei pentru a nu face confuzii și pentru a cunoaște mai bine entitățile suprastatale cu care România are strânse relații și unde deține statutul de membru.

Alături de consilierii Europe Direct Argeș a participat Iulia Manda, voluntar în cadrul centrului de informare europeană, care a prezentat rolul pe care îl îndeplinește președinția României la Consiliul UE, care sunt principalele direcții politice în ceea ce privește problemele majore asupra căruia Consiliul va acționa, dar și programul președinției care se bazează pe 4 piloni: Europa convergenței, Europa siguranței, Europa - actor global și Europa valorilor comune.

Aceștia se vor reflecta în activitatea Președinției României la Consiliul Uniunii Europene prin diferitele formate decizionale ale Consiliului, cât și prin evenimentele ce vor fi derulate pe parcursul mandatului.

Partenerul Centrului Europe Direct Argeș la acest eveniment a fost Biblioteca Comunală din Mușătești, județul Argeș.

Georgeta-Elena Ștefan Nicolescu

Consilier comunicare

Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș



CULTURAL

Chișinăul interbelic, evocat la Biblioteca Județeană Argeș

Miercuri, 23 ianuarie, Editura "Eikon", stăpânul ei zelos, Valentin Ajder, și invitații lui speciali au venit cu aer proaspăt, de carte nouă, la Biblioteca Județeană din Pitești. Printre autorii ale căror cărți au fost prezentate cu elocință și grație – DIANA VRABIE, istoric și critic literar, conferențiar universitar la Universitatea de Stat "Alecu Russo" din Bălți, Republica Moldova.



Diana Vrabie s-a îngrijit matern de apariția antologiei CHIȘINĂU. EVOCĂRI INTERBELICE, o colecție de "mărturii sugestive", provenind de la minți luminate și consacrate, mărturii de natură să recomponă organic – structură, dinamică, respirație istorică – orașul nostalgiilor cosmopolite. Pot fi redescoperite, în antologia realizată de Diana Vrabie, consemnările lui Mihail Sadoveanu, Geo Bogza, Laurențiu Fulga, Eusebiu Camilar, Gala Galaction, Octavian Goga, Ion C. Teodorescu, Nichifor Crainic, Romulus Cioflec, Petre Cazacu, Wratislavius, Constantin Stere, Petre Constantinescu-İași, Alexandru Boldur, Gh. V. Madan, Alexandru Robot, George Meniuc,

Continuare pagina 11

Dominte Timonu, Eufrosina Simionescu, Ștefan Ciobanu, Constantin Virgil Gheorghiu.

Criteriul de selecție, cu care a operat Diana Vrabie, a fost expresivitatea, capacitatea mărturisitorilor de a surprinde lirismul difuz, modulațiile pline de contraste ale metropolei cu suflet românesc. Plimbarea prin Chișinăul "vremurilor de mari decizii" conduce ochii minții la târgul de la Ungheni, la Școala Națională de Viticultură, la Teatrul și la Muzeul Național, face turul caselor vechi, al bisericilor și al cimitirilor, aruncă scurte priviri asupra periferiei, se oprește la Piața Nouă, apoi la talcioc, printre golani anului 1925.

O lucrare remarcabilă, căreia autoarea îi pregătește volume complinitoare, menite, potrivit dorinței ei, să valorizeze "conștiința urbei, o conștiință bine edificată, totodată potențialul Chișinăului".

Denisa Popescu

Bibliotecar

Compartimentul Comunicare, Media, Evenimente și Editoriale



Adrian Năstase, la Biblioteca Județeană Argeș

Miercură trecută, fostul prim-ministru al României, prof. univ. dr. Adrian Năstase, a prezentat, la Biblioteca Județeană Argeș, două lucrări cu miză istorică importantă, lucrări al căror coordonator este – *Descriptio Bessarabiae. Basarabia în cinci secole de cartografie și Historia Transylvaniae. Transilvania în cinci secole de cartografie*.

Erudit, şarmant, bun cunoşător al felului în care adevărul relativ se inserează în vieţile oamenilor și se intersectează cu idealurile lor, care ţin de Absolut, Adrian Năstase crede cu tărie că „Basarabia nu este un mit. Este o realitate... Axioma existenței acestui pământ sunt chiar cei care au trecut fulgerător prin clepsidra timpului, dar n-au dorit să aibă un destin asemănător cu al firelor de nisip. Scopul lor a fost să lase o urmă. Argumentul suprem al existenței lor este urma.” Atlasul *Descriptio Bessarabiae* este realizat în două versiuni, română și engleză, cu sprijinul Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” de la Chișinău. El valorifică 120 de hărți, piese rare, excepționale ca și concept vizual, aflate în patrimoniul Muzeului Național al Hărților și Cărții Vechi - unul dintre puținele muzeee de acest fel din lume - și în colecțiile private ale autorilor.

Secondat în acest demers de Excelența Sa, ambasadorul Republicii Moldova la București, dr. Mihai Gribincea, Adrian Năstase a realizat și prezentarea atlasului *Historia Transylvaniae*, și el de studiat în două versiuni, română și engleză. Atlasul cuprinde peste 120 de hărți și 11 vedute, piese din patrimoniul Bibliotecii Academiei Române, al Muzeului

Național de Istorie a României, al Muzeului Național al Hărților și Cărții Vechi și din colecțiile particulare ale prof. univ. dr. Adrian Năstase și istoricului Mihai Gribincea. Atlasul conține și trei studii introductive ample, semnate de președintele Academiei Române, acad. Ioan Aurel Pop, și de cei doi distinși protagoiști ai evenimentului de la Biblioteca Județeană Argeș.

Denisa Popescu,

Bibliotecar

Compartimentul Comunicare, Media, Evenimente și Editoriale



VERNISAJE ȘI EXPOZIȚII

Conferința de Pace de la Paris (1919 – 1920). Recunoașterea internațională a României Mari

Pe 18 ianuarie 1919, la Paris, începea Conferința de Pace, având drept scop dezbaterea noii configurații politico-teritoriale și rezolvarea problemelor economico-financiare rezultate din Primul Război Mondial. România a participat alături de alte 27 de state, fiind reprezentată de prim-ministru Ion I.C. Brătianu, căruia i s-a alăturat ministrul transilvănean Al. Vaida-Voievod.

Acest eveniment istoric a fost marcat la Biblioteca Județeană Argeș printr-o expoziție ce cuprinde imagini cu personalitățile care au avut o contribuție definitorie la stabilirea granițelor României Mari, preluate din revistele: Ilustrațiunea română (1929), România ilustrată (1929), Realitatea ilustrată (1936), Vremea (1929), Vatra (1939).

Expoziția a fost realizată de Secția de Presă și Legislație a Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș, la etajul II al clădirii, în holul central, în perioada 14 ianuarie – 1 februarie 2019.

Legat de imaginile personalităților incluse în expoziție, Ion I.C. Brătianu, în calitate de șef al delegației române, este cel care a prezentat membrul România în cadrul Conferinței de Pace de la Paris. Premierul a cerut recunoașterea internațională a actelor de unire din anul 1918, exprimate în hotărârile de la Chișinău, Alba Iulia și Cernăuți.



Pe 15 noiembrie 1919, guvernul condus de Al. Vaida-Voievod a primit un ultimatum prin care se cerea ca, în termen de 8 zile, să se semneze tratatul cu Austria și cu minoritățile. Tratatele au fost semnate și, în cele din urmă, desăvârșirea unității naționale a României a căpătat recunoașterea internațională de care avea nevoie.

Nicolae Titulescu, o altă personalitate a cărui imagine a fost reprezentată în cadrul expoziției menționate, a participat, în calitate de prim-delegat al României, semnând alături de Ioan Cantacuzino, Tratatul de Pace dintre statele aliate și Asociate Antantei cu Ungaria, Tratatul de la Trianon – 4 iunie 1920. Acest tratat marca marea unire a Transilvaniei, Crișanei, Maramureșului și Banatului cu România.

Recunoașterea României Mari s-a datorat și Reginei Maria, care, la propunerea lui Brătianu, s-a implicat în activitatea diplomatică, după sfârșitul Primului Război Mondial, printr-o vizită, la Paris și Londra, în lunile martie și aprilie 1919, unde a participat în calitate neoficială la Conferința de Pace de la Paris, întâlnindu-se cu membrii Consiliului Celor Patru (George Clémanceau, Woodrow Wilson, David Lloyd George și Vittorio Emanuele Orlando) și cu suveranul britanic, George al V-lea. Ea a pledat pentru cauza României, susținând recunoașterea unirii de către marile puteri.

George Clémanceau, primul ministru al Franței și Președintele Conferinței, alături de premierul britanic, David Lloyd George, Regele Vittorio Emanuele Orlando al Italiei și președintele american, Woodrow Wilson, au influențat stabilirea granițelor Europei după război prin Tratatul de la Versailles.



Ciuca Iulia
Bibliotecar
Compartimentul
Comunicarea
Colecțiilor și Informare Comunitară

Conferința Națională a ANBPR “Bibliotecile publice – teritorii ale cunoașterii și memoriei colective”

În perioada 23-25 mai 2019, va avea loc la Sibiu, Conferința Națională a ANBPR BiblioPUBLICA, cu tema “Bibliotecile publice – teritorii ale cunoașterii și memoriei colective”.

Ediția de primăvară a Conferinței de la Sibiu este un eveniment profesional co-organizat de Biblioteca Județeană „ASTRA” Sibiu și ANBPR, cu suportul sponsorilor, partenerilor și colaboratorilor tradiționali ai Asociației și cu implicarea reprezentanților bibliotecilor publice la nivel național.

Detalii despre înscrierea participanților: <https://anbpr.org.ro/index.php/conferinta-nationala-a-anbpr-bibliotecile-publice-teritorii-ale-cunoasterii-si-memoriei-colective/>

Atelier interactiv de modelare și imprimare 3D cu tematica Sărbătorilor Pascale

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România – ANBPR, Biblioteca Națională a României și ECDL ROMANIA, vor derula în data de 18 aprilie 2019, un atelier interactiv de modelare și imprimare 3D cu tematica Sărbătorilor Pascale, la București, în cadrul Bibliotecii Naționale a României (Bd. Unirii nr. 22, Sector 3), începând cu ora 14.00.

Având în vedere că biblioteca este un important spațiu de comunicare, informare și diseminare a inovației, conectat la tehnologie, care stimulează interesul copiilor și tinerilor pentru lectură și experimente, prin intermediul acestei inițiative educaționale, vizăm prezentarea noțiunilor de modelare și imprimare 3D unei audiențe formate din cel mult 60 participanți cu vârste cuprinse între 15-18 ani.

Detalii despre condițiile de participare: <https://anbpr.org.ro/index.php/atelier-interactiv-de-modelare-si-imprimare-3d-cu-tematica-sarbatorilor-pascale/>

Ionela Panaît

Consilier comunicare
Centrul Europe Direct din cadrul
Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș

SE ÎNTÂMPLĂ ÎN BIBLIOTECILE DIN JUDEȚUL ARGEȘ

I.L. Caragiale – prietenul copiilor

În perioada 20 – 26 februarie 2019, elevii de la Școala Gimnazială "Vintilă Brătianu" – Structura Școala Gimnazială Nr. 1 Ștefănești, în parteneriat cu Biblioteca Ștefănești, au fost implicați în proiectul tematic "I.L. Caragiale – prietenul copiilor".

Echipa de proiect a dorit ca școlarii să-l omagieze pe marele clasic, I.L. Caragiale, părintele schiței în literatura română, să cunoască viața și activitatea marelui dramaturg și să-și dezvolte sentimentele de dragoste și apreciere față de valorile naționale.

Pe parcursul derulării acestui proiect, elevii au luat parte la numeroase și variate activități: s-au documentat despre viața și activitatea marelui dramaturg cu documente din colecțiile bibliotecii, au urmărit o prezentare Power Point susținută de doamna bibliotecar și au participat la un concurs de cultură generală, ce a cuprins întrebări din viața și activitatea lui I.L. Caragiale.



Continuare pagina 14

Proiectul tematic reprezintă o încercare de a repune în drepturi "cartea și biblioteca", de a le aduce în atenția elevilor și părinților, de a contribui la redescoperirea lecturii ca o plăcere, o relaxare, un izvor de cunoaștere și visare.



La finalul activității, atât elevii cât și membrii echipei de proiect, doamnele profesoare Sofronie Cornelia, Bucșan Ioana Mădălina, Prodan Elena Maria, Ilie Diana Steluța, Ciobanu Mihaela, au primit câte o diplomă de participare.

Felicitări tuturor!

Brebu Filofteia
Bibliotecar
Biblioteca Publică Ștefănești



Mihai Eminescu - 169 de ani de la nașterea marelui poet național și universal

Ziua de 15 ianuarie, Ziua Culturii Naționale, reprezintă ziua de naștere a poetului național al românilor, Mihai Eminescu (1859-1889).

Biblioteca Orășenească Topoloveni a desfășurat, pe 15 ianuarie 2019, o activitate comemorativă în parteneriat cu profesorii și elevii de la Liceul Teoretic „Ion Mihalache” Topoloveni.

Poet, prozator, dramaturg și jurnalist, socotit de critica literară postumă drept cea mai importantă voce poetică din literatura română, Mihai Eminescu avea o bună educație filosofică, opera sa poetică fiind influențată de marile sisteme filosofice ale epocii sale, filosofia antică, filosofia europeană.

Ziua de 15 Ianuarie, ziua nașterii „poetului nepereche a cărui opera învinge timpul” este marcată începând din 2011, în fiecare an ca „Ziua Culturii Naționale”.

(...) „Pentru a fi onești și autentici atunci cand vorbim despre Eminescu, trebuie mai întâi să-l recităm” (...), afirmă criticul literar Dan C. Mihăilescu, într-un portret inedit consacrat marelui poet Mihai Eminescu.

În cadrul evenimentului, s-au prezentat referate și eseuri, concentrate în jurul marilor teme de artă poetică și de proză filosofică:

- Mihai Eminescu, scurte referate (biografie, activitatea culturală);
- Recitare de poezii; frânturi de poeme;

- Discuții, întrebări și răspunsuri cu privire la importanța universului eminescian.

Pe tot parcursul evenimentului, s-au expus imagini și citate din operele, criticele și recenzii izvorâte din ființa universală a celui care a fost numit pe drept cuvânt, „Luceafărul poeziei românești”.

Activitatea s-a încheiat cu decernarea diplomelor de participare, oferite elevilor care au susținut eseuri în fața colegilor-spectatori, de către profesorul coordonator Badea Gheorghe.



Anca Vasiliu
Bibliotecar
Biblioteca Orășenească Topoloveni

Sărbătoarea Dragobetei la Arefu

Pe valea Argeșului, în Arefu, tradițiile strămoșești încă se mai păstrează, n-au fost date uitării. Una dintre acestea este și cea din luna lui făurar, numită Cap de Primăvară sau Dragobetele, cu dată fixă, 24 februarie.

Anul acesta, fiind în zi de duminică, s-a sărbătorit cu fast la Căminul Cultural din Arefu. Conținutul manifestării artistice a fost variat. Pe lângă obișnuitele cântece, recitări, jocuri, sătenii au vizionat și un scurt film cu povestea versificată a Dragobetelui, rostită pe viersul naiului fermecat în interpretarea marelui cântăreț, Gheorghe Zamfir.



Sătenii au ascultat și câteva precizări privind această sărbătoare atât a păsărilor, cât și a oamenilor la români. Li s-a spus că, în calendarul popular, ziua de 24 februarie este socotită ziua de logodnă a păsărilor. De acum, ele încep să-și construiască cuiburile în care vor scoate puișorii, iar mierloiu, cu cântecul lui, începe și el să-și strige mierluța să-i devină pereche pentru restul anului.

În privința Dragobetelui, coborâm spre lumea dacilor, fiindcă el e socotit fiul Babei Dochia. Era un flăcău bun la suflet, deosebit de frumos și iubăreț. Umbla prin păduri, aținând calea fetelor pe care le prindea și nu le dădea drumul până nu le săruta. De aici, zicala din zilele noastre "Dragobetele sărută fetele".

Într-o zi ar fi avut nesăbuința să apară și în calea Maicilor Domnului, care supărătată de îndrăzneala lui, l-a blestemat transformându-l într-o plantă nurnită Năvalnic.

Năvalnicul e folosit azi și ca plantă de leac pentru unele boli de ficat, de splină, de tuse învechită, dar și în descântecele de dragoste. În satul tradițional, odinioară, fetele mari obișnuiau să poarte Năvalnicul în sân, să dea năvală pețitorii în casele lor.

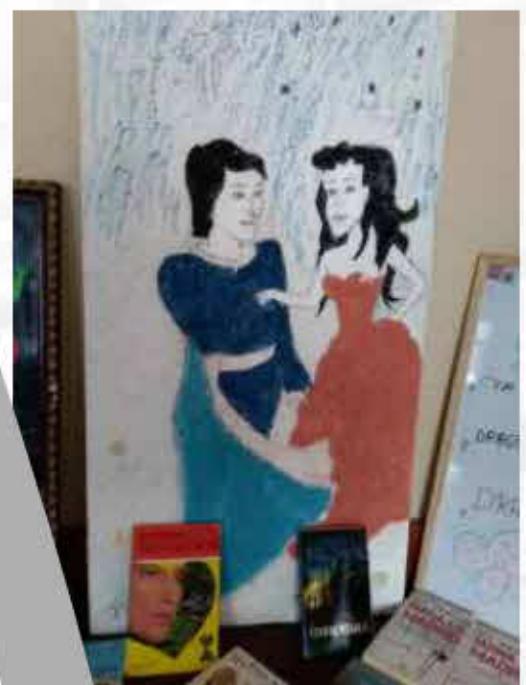
Nu au lipsit nici proiecțiile privind cele mai frumoase costume populare, găsite prin lăzile de zestre ale femeilor din sat. Activitatea s-a încheiat cu acordarea de diplome tuturor participanților care au ajutat la realizarea ei.

Cele mai frumoase țărăncuțe au fost desemnate două eleve de liceu, Andreea Ioana Mortean și Ana

– Maria Stan, ambele în clasa a XI-a, iar din rândul piticilor, Denisa Ciulbea și Bianca Șerban, clasa a II-a. S-a avut în vedere costumul purtat – ie, fotă, vestă - podoaba capilară frumos împletită în codițe, cum purtau fetele mari pe vremuri și, nu în ultimul rând, fizicul lor. Cele mai reușite perechi de dansatori au fost declarate Andreea Popescu-Ionuț Bostan (clasa a VI-a) și Ana-Mari Dineț – Fabian Dineț (clasa a II-a).

Total s-a terminat cu o horă mare, la care au luat parte toți participanții, copiii

și prietenii lor, părinții însăși. La plecare, doritorii au putut împrumuta câte o carte de dragoste din cadrul bibliotecii comunale, spre a fi citită.



Elena Hodoș
Bibliotecar

Biblioteca Publică Arefu



Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș și Liceul Teoretic „Ion Mihalache” Topoloveni organizează sesiunea de **LECTURĂ PUBLICĂ** - poezie - Invitați - DENISA POPESCU și ALEXANDRU MARCHIDAN
Luni, 25 februarie 2019, ora 14.00 - Liceul Teoretic „Ion Mihalache” Topoloveni -



Colegiu redacțional:
Octavian Mihail Sachelarie
Mihaela Voinicu
Mihaela Penaru
Ionela Panait

Grafic&design:
Eduard Fișcă



Centrul Europe Direct Argeș organizează campania de informare

Votul meu contează!

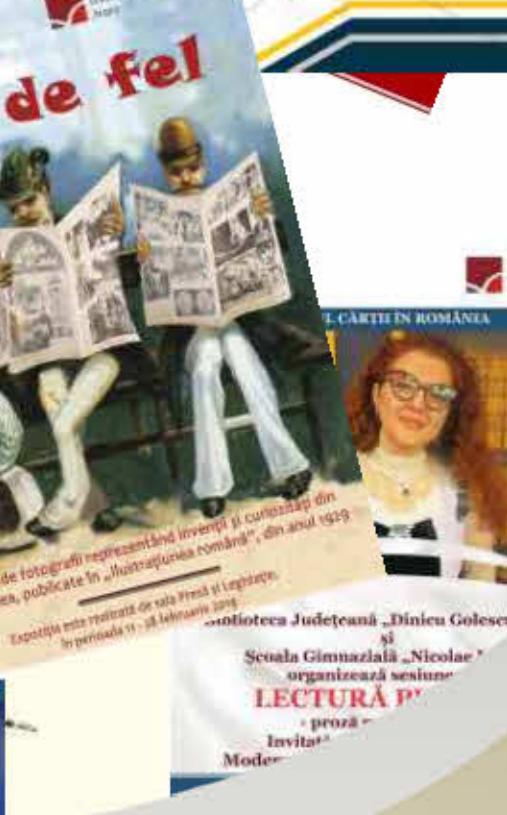


Alegeri europene

23 - 26 MAI 2019

dedataastavotez.eu

Miercuri, 13 februarie 2019, ora 12.00
Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș



Biblioteca Județeană
Dinicu Golescu
Argeș

www.bjarges.ro
anbpr.argeș@gmail.com
Str. Victoriei, nr. 18, 110017,
Pitești, Argeș
+40 248 223 030